

PROGRAMMA DEL CORSO AVANZATO DI FOTOGRAFIA Le tecniche dei professionisti

4 Uscite in giornata (6 ore) pianificate ogni 2 settimane con
16 ore di scatti garantiti
1 ora di briefing ogni pre-uscita per consegna del **materiale didattico** e
2 ore di incontro ogni post-uscita per **proiezione** e **commento**
degli scatti realizzati in esterna
Tariffa da stabilire sulla base degli interessati (min 6 pax)
A partire da fine Ottobre 2015

Conoscenze e abilità da conseguire:

Affinare, perfezionare ed ottimizzare le conoscenze acquisite nei percorsi precedenti e giungere ad un livello di padronanza della macchina pari a quello di un professionista.

A disposizione dei partecipanti al corso:

- **Attestato di partecipazione** a fine corso (utile per essere inserito nel C.V.)
- **Materiale didattico:** dispense in formato cartaceo e digitale fornite direttamente da Franky | *studio* durante gli incontri pre-uscita ed inerenti alla storia ed alla conformazione geografica della location, set degli scatti fotografici
- **PERMESSI NOMINALI e/o di GRUPPO per accedere ad aree NON aperte al pubblico quali location di TUTTI i set fotografici**
- **INCONTRO con l'ESPERTO: incontro con un esperto in materia giuridica che illustrerà la responsabilità giuridica nel mondo delle immagini fotografiche**

E in più...

- una **mostra fotografica** con i migliori scatti dei corsisti che si terrà in estate nell'ambito di un evento organizzato da Franky | *studio* nel comune ospitante i corsi;
- la partecipazione ad un **contest fotografico** con la possibilità di vincere diversi award

Syllabus:

Lezione introduttiva: incontro di 2 ore durante il quale il docente esporrà nel dettaglio le modalità di svolgimento del corso, illustrerà le mete delle uscite, lasciando poi la parola ad un **esperto del settore giuridico**, che parlerà di disposizione di diritto d'autore in materia di opere fotografiche.

I° uscita: location ubicata in contesto urbano con carattere storico-monumentale;

II° uscita: evento sportivo;

III° uscita: allestimento e realizzazione di un set fotografico con presenza di modelli/modelle;

IV° uscita: location ubicata in contesto naturale lacustre con ricco percorso enogastronomico incluso nella quota.